



södertälje stadsscen

SEP 2018–JAN 2019 • ESTRAD OCH TROMBON



HÖSTEN
2018



SE VÅRT BIOPROGRAM
I SEPARAT
BROSCHYR!

Program hösten 2018

Södertälje stadscen – Estrad och Trombon

Hösten 2018 fortsätter som tidigare, med ett brett utbud med allt från Nina Persson & Medborgarbandet redan i slutet av augusti och fortsätter med teater, musik, barnteater med Babblarna, klassiskt, jazz, soppteater, lunchmusik, biofilmer med mera.

På humorsidan finns namn som Johan Rheborg, David Batra, Jonas Gardell och Peter Carlsson.

Live på Bio fortsätter självklart, då du kan sjunka ner i en biostol på Estrad och förflytta dig till de stora opera- och balettscenerna ute i världen. Föreställningarna är fantastiskt färgsprakande shower där du nästan kan känna de frasande kostymtygerna.

Peter Taberman
Programchef

Kerstin Medin
Kultursekreterare

Linus Johansson
Kulturhandläggare

Medborgarbandet



■ **ESTRAD** ons 29 aug, kl 19.00.
Musikteater. Stjärnspäckad kabaré

med humor och extravagans! Medborgarbandet, med bland annat Nina Persson (The Cardigans) och Kristin Amparo, önskar ge hopp och framtidstro till Sveriges väljare under valåret 2018. I denna rykande aktuella föreställning levereras sylvassa dramatiska texter med humor, extravagans och engagemang. Ett tiotal medverkande bidrar till myllret på scenen med ett liveband och artister, kända och okända, med viljan att lyfta kollektivet. Det är good old entertainment! Pressröster: "Jag lämnar Hipp alldeles lycklig" (Skånska Dagbladet), "Rapp kabaré" (Dagens Nyheter), "Genomsyras av strålande bra musik" (Ystads Allehanda). En produktion från Riksteatern. Ca 50 min. Ej paus.

BILJETTER: 250 kr, ungd och stud 100 kr.

Johan Rheborg – säker på att jag är osäker!



■ **ESTRAD** ons 12 sep, kl 19.30.

En standup om att inte veta! Det hyllade standup-proffset Johan Rheborg berättar om den osäkra och förvirrade privatpersonen Johan Rheborg. "Efter 25 år som småbarnspappa så flyger barnen ur boet. Kvar står vi och funderar. Vem är jag? Vad vill jag? I mitt fall är det solklart. Jag har ingen aning. Jag har lärt mig uppskatta saker som jag egentligen inte är eller var intresserad av. Jag har haft barn. Jag har sysslat med damagecontrol. Jag tänker tillbaka vem var jag innan de föddes? Jag minns knappt. Jag hittar fragment av mitt förflutna. Herregud var jag så? Vem vill jag bli och framförallt, vad tycker jag om saker och ting?"

www.johanrheborg.se

Ca 1 tim 30 min. Ej paus.

BILJETTER: 460 kr.

Hitta godheten i dig och bli en bättre medmänniska!

– Föreläsning



■ **ESTRAD** ons 26 sep, kl 13.00.

■ **ESTRAD** ons 26 sep, kl 17.30.

Välkomna till en spännande föreläsningdag med dansaren & koreografen Tobias Karlsson b.l.a. känd från Let´s Dance och Jonas Hagström, vinnare Årets dörröppnare, Sveriges bästa integrationsinitiativ 2018. *Nu kör vi, du vet aldrig vart det tar dig.* Jonas Hagström, framgångsrik idrottsman och entreprenör från Östersund. Jonas liv förändrades för alltid den dag då han tog emot en asylsökande som praktikant på sitt företag. Men just där och då hade han ingen aning om vad det skulle komma att innebära eller vilken fantastisk resa det skulle bli. "Nu kör vi, Du vet aldrig vart det tar dig", är en gripande och inspirerande föreläsning om hur Jonas startade integrationskören "The Rockin Pots". Hur han vägrar acceptera – "det går inte" utan istället anammat attityden någon måste få det att funka! Hör hur han lyckats engagera såväl Tomas Ledin som dansaren Tobias Karlsson för att genomföra olika projekt och där båda samstämt säger – Jonas imponerar stort. Nominerad av Expressen till Årets Eldsjäl 2018 och vinnare Årets dörröppnare, Sveriges bästa integrationsinitiativ 2018. Inspireras av hur man med rätt inställning kan få det tillsynes omöjliga att bli möjligt! *Livet – Inte alltid en dans på rosor.* Det är en inspirerande föreläsning med dansaren, koreografen Tobias

Karlsson där han föreläser om sitt liv och delar med sig av sina erfarenheter om hur det är att känna utanförskap i skolan, ljuga för sig själv och inte passa in och om allas lika värde. Han berättar om sin svåra tid med mobbing och homosexualitet och hur han äntligen fann sig själv, friheten och styrkan att aldrig ge upp något man älskar och fortsätta våga drömma. Inspireras av hur Tobias lever sin dröm – och hur du kan leva din!

Ca 2 tim 30 min inkl paus.

BILJETTER: 295 kr.

Babblarna – barn- och familjeföreläsning



■ **ESTRAD** sön 30 sep, kl 14.00.

■ **ESTRAD** sön 30 sep, kl 16.00.

En svängig, interaktiv och rolig musikal med barnens stora favoriter Babblarna. Ni får träffa robotflickan Klonk som med publikens hjälp trollar fram alla Babblarna ur deras hus. Vi klappar fram Diddi, sjunger fram Doddo, viskar i brevlådan efter Bibbi och stampar fram Dadda. Barnen i publiken får dansa med till "Stompalong", "Tut Pling Sång", "Första låten", "Bergochdalbanebit" och många, många fler. En historia om kärlek och omtanke om varandra, om äventyr, mod och om att annorlunda är bra det med. Allt förpackat med språkutveckling, specialpedagogik och svängig musik i första rummet – framfört med tal, tecken, sång och dans. Från 2 år. Ca 35 min. Ej paus.

BILJETTER: 125 kr, barn 100 kr.

Metropolitanoperan ger Aida



■ **ESTRAD** *lör 6 okt, kl 19.00.*

Estrad presenterar i samarbete med Mölnbo Folkets Hus en direktsändning från Met i New York av Verdis "Aida". I Mets monumentala uppsättning av den gigantiska Verdi-klassikern sjunger sopranen Anna Netrebko sin första "Aida" på Met, med mezzosopranen Anita Rachvelishvili som hennes skräckinjagande rival Amneris. Aleksandrs Antonenko är krigaren Radamès. Scenografin är givetvis så storslagen som man kan förvänta sig av Met. Dirigent: Nicola Luisotti. Regi: Sonja Frisell. I rollerna bl a: Anna Netrebko, Anita Rachvelishvili, Aleksandrs Antonenko, Quinn Kelsey och Ryan Speedo Green.
www.livepabio.se
Svensk text. Ca 4 tim inkl paus.
BILJETTER: 280 kr, ungdom och stud 190 kr.

Södertälje Symfoniorkester – Go West!



■ **ESTRAD** *sön 7 okt, kl 17.00.*

Södertälje Symfoniorkester bjuder in Symfoniorkestern Pro Musica för en samproduktion där vi hyllar George Gershwin och Leonard Bernstein. Orkestern bjuder på "An American in Paris", "Rhapsody in Blue" och musik från "West Side Story". Solist: Monica Dominique. Dirigent & Konferencier: Niclas Blixt.
www.taljesymfonikerna.se
Ca 2 tim 15 min inkl paus.
BILJETTER: Fri entré mot biljett.

Stacey Kent, Jim Tomlinson och Claes Crona Trio



■ **ESTRAD** *tors 18 okt, kl 19.00.*

Stacey Kent (USA). En världsstjärna kommer till Sverige! Jim Tomlinson, tensorsax (UK) med Claes Crona, Hans Andersson & Johan Löfcrantz Ramsey. "Vissa musiker utvecklar framgångsrika samarbeten över tid. Men Stacey Kent och Jim Tomlinsons besynnerliga kemi slog till direkt, som om de var passande bitar i ett gemensamt musikaliskt pussel. Under en 20 år lång karriär har framgångarna varit många. En serie med prisbelönade album med standards ledde vidare till ett rikt och varierat uttryck som nådde sitt zenit på senaste albumet "I Know I Dream", som tilldelades "Jazz Vocal Album of the Year" på Jazz Japan Awards 2018. Med varje ny skiva finslipas deras unika stil, med Stacys uttrycksfulla och förfinade röst och Jims talanger med komposition, arrangemang och produktion. Tillsammans med Claes Crona Trio presenterar Stacy och Jim ett brett program med låtar som visar upp deras individuella och kombinerade skicklighet.

Ca 2 tim 15 min inkl paus.

BILJETTER: 250 kr, pens 225 kr, ungdom och stud 195 kr.

Metropolitanoperan ger Simson och Delila



■ **ESTRAD** *lör 20 okt, kl 19.00.*

Estrad presenterar i samarbete med Mölnbo Folkets Hus en direktsändning från Met i New York av

Saint-Saëns "Simson och Delila".
Elina Garanča och Roberto Alagna
gör titelrollerna i detta bibliska
epos. Paret gjorde ett magiskt
framträdande på bio 2010 i den
hyllade "Carmen". Laurent Naouri
är översteprästen, med Elchin
Azizov som kung Abimélech. Tony
Award-vinnande Darko Tresnjak gör
sin Metdebut som regissör av den
första uppsättningen av "Simson
och Delila" på Met på 20 år.
Dirigent: Sir Mark Elder. Regi: Darko
Tresnjak. I rollerna bl a: Roberto Alagna,
Elina Garanča, Laurent Naouri,
Elchin Azizov, Dmitrij Belosselskij.
www.livepabio.se

Svensk text.

Ca 3 tim 30 min inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Höstkonsert med Södertälje musikklasser

■ **ESTRAD** ons 24 okt, kl 19.00.
"Keep the dream alive". Årskurs
7–9 bjuder på en resa i den afro-
amerikanska historien med hjälp av
musik, bild och berättelse ihop med
sångare och musiker från Svenska
Gospelverkstaden, Stockholm.

Ca 1 tim. Ej paus.

BILJETTER: 60 kr, ungdom 10–18 år,
20 kr, barn under 10 år fri entré
mot biljett. Biljetterna säljs på Estrad
samma kväll från 18.00. Ej förköp.
Ej kort. Kontanter och Swish gäller.

Soppteater – "Skandal"



■ **TROMBON** lör 27 okt, kl 14.00.
Ett explosivt sång- och dansdrama
om de kvinnliga nobelpristagarna
i fysik, kemi och medicin. Med
humor, kvickhet, sång, dans och
drama skildras historiska kvinnor
i ett nutidsperspektiv. Skådespelare:
Åsa Karlin och Tess Paulsen.
Soppa, bröd, kaffe och kaka
serveras från 13.30.
Ca 1 tim. Ej paus.
BILJETTER: 225 kr.

Metropolitanoperan ger Flickan från vilda västern



■ **ESTRAD** lör 27 okt, kl 19.00.

Estrad presenterar i samarbete
med Mölnbo Folkets Hus en direkt-
sändning från Met i New York av
Puccinis "Flickan från vilda västern".
Sopranen Eva-Maria Westbroek gör
rollen som Puccinis hjältinna i detta
romantiska vilda västernepos, till-
sammans med stjärntenoren Jonas
Kaufmann som banditen Dick John-
son. Barytonen Željko Lučić är she-
riffen Jack Rance och Marco Armili-
ato dirigerar, Puccinis sjunde opera,
som kompositören själv såg som sin
favorit. Dirigent: Marco Armiliato.
Regi: Giancarlo Del Monaco. I roller-
na bl a: Jonas Kaufmann, Eva-Maria
Westbroek, Carlo Bosi, Željko Lučić,
Michael Todd Simpson, Matthew
Rose och Oren Gradus.

www.livepabio.se

Svensk text.

Ca 3 tim 45 min inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Jesper Caron – Praktiskt självedarskap – Föreläsning



■ **ESTRAD** ons 7 nov, kl 18.30.

Denna föreläsning ger dig resurser
och verktyg för att säkerställa att
du kan orientera dig i dagens
snabba och föränderliga samhälle.
På samma sätt som den tekniska
utvecklingen går i en rasande fart
finns det idag en gedigen kunskap
kring hur vi människor kan göra för
att må och fungera bättre, kunskap
som bara väntar på att användas.
Föreläsningen är designad så den
passar perfekt för företag, personal-

grupper och dig som privatperson. Det blir en kväll med mycket inspiration, värme och igenkänning från vardagen till allvar och tankar kring viktiga livsfrågor. Skrattsalvor och känsloladdat om vartannat, en avgörande kväll och en spännande upptäcktsfärd i konsten att leda och lyfta sig själv.

Ca 2 tim 30 min inkl paus.

BILJETTER: www.jespercaron.se

David Batra – Elefanten i rummet



■ **ESTRAD tors 8 nov, kl 19.30.**

En renodlad standup-show som lyfter fram det absurda i ett för David Batra nytt och udda vardagsliv. För hur pusslar man egentligen ihop sitt liv med dagishämtning samtidigt som det är regeringskris? Hur går sommarsemestern till när SÄPO är med? David Batra är en av landets mest populära ståuppkomiker. Han har gjort 1000-tals föreställningar och vunnit utmärkelsen "Årets manliga komiker" på Svenska Standupgalan. Idén föddes i den politiska turbulensen hösten 2014.

www.csnoje.se

Ca 1 tim 30 min. Ej paus.

BILJETTER: 485 kr.

Några av oss – Teater



■ **ESTRAD fre 9 nov, kl 19.00.**

Petr Ginz är 14 år när han anländer till gettot och koncentrationslägret Theresienstadt. Tillsammans med

en grupp andra pojkar utropar de en egen republik och ger ut en tidning, Vedom. Under två års tid ger de ut 83 nummer. Med risk för sina liv rapporterar de sakligt och gripande om livet i Theresienstadt. 1944 förs Petr Ginz, 16 år gammal, till gaskamrarna i Auschwitz. En av pojkarna i redaktionen gömmer tidningarna och texterna bevaras för framtiden. Pojkarna i Theresienstadt lyckades i det yttersta mörkret mobilisera sin kreativitet till motstånd, medmänsklighet och meningsskapande. I rollerna: Mårten Andersson, Per Burell, David Lenneman och Peter Perski. En produktion från Riksteatern. Ca 1 tim 30 min. Ej paus.

BILJETTER: 195 kr, pens 175 kr, ungdom och stud 95 kr.

Metropolitanoperan ger Marnie



■ **ESTRAD lör 10 nov, kl 19.00.**

Estrad presenterar i samarbete med Malmö Folkets Hus en direktsändning från Met i New York av Muhly/Wrights "Marnie" som bygger på Winston Grahams roman, som i sin tur inspirerade Alfred Hitchcocks spännande thriller. Operan har sin USA-premiär på Met. Isabel Leonard gör titelrollen mot Christopher Maltman som hennes utpressande make. Iestyn Davies är hans bror och hyllade mezzosopranen Denyce Graves är Marnies mor. Dirigent: Robert Spano. Regi: Michael Mayer. I rollerna bl a: Isabel Leonard, Janis Kelly, Denyce Graves, Iestyn Davies och Christopher Maltman.

www.livepabio.se

Svensk text.

Ca 3 tim 15 min inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungdom och stud 190 kr.

Bolsjojbaletten, Moskva, ger Sylfiden



■ **ESTRAD** *sön 11 nov, kl 16.00.*

Samma dag som han ska gifta sig vaknar den unga skotten James av en kyss från en himmelsk bevingad varelse, en sylfid. Hänförd av hennes skönhet lämnar James allt för att följa den ouppnåeliga kärleken. "Sylfiden" är en av världens äldsta kända baletter och en pärla i den danska Bournonville-stilen. Uppsättningen är det ultimata romantiska mästerverket, återskapat för Bolsjoj av Bournonville-experten Johan Kobborg. Musik: Herman Severin Løvenskiold. Koreografi: Johan Kobborg efter August Bournonville.

www.livepabio.se

Ca 2 tim inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Gamla Södertäljebilder



■ **ESTRAD** *mån 12 nov, kl 18.30.*

Samlaren av Södertäljebilder Peter Taberman, berättar om och visar bilder från ett sedan länge svunnet Södertälje. Kvällens stillbildstema: Vykorten som turisterna skickat från vår stad. Kvällen avslutas med en ny version av filmen "Några glimtar från vår stad", journalfilmer från Södertälje, 1917–1927, samman-

ställda 1970 av Roger Sellberg. År 2018 är det inte alltid lätt att orientera sig bland platserna i filmen och därför har vi nu lagt till filmbilder från idag, tagna på samma platser. Vi lovar överraskningar, förvåning och nostalgi. Ett verkligt tillfälle för stadens nya generation att lära känna en liten bit av Södertäljes historia. Kvällen genomförs i samarbete med 100-årsjubilerande Kulturhistoriska Föreningen och ABF. Ca 1 tim 30 min. Ej paus.

BILJETTER: 70 kr.

Soppteater – Spela aldrig Mozart – så länge jag lever



■ **TROMBON** *tors 15 nov, kl 12.00.*

Skådespelare: Ewa Carlsson och Bo Lindell. Berättelsen om musikererna som spelade för livet. Hur de undkom förintelsen, för att de var just musiker. Hur de tvingades spela för bödlarna – och för sitt eget folk på väg mot gaskamrarna. En föreställning som sätter ljus på frågan om alla människors lika värde, mänskliga rättigheter och vikten av att vi tillsammans värnar ett demokratiskt samhälle. Publikröster: "En underbar föreställning som alla måste se", "En så viktig och tänkvärd föreställning, ni får aldrig sluta spela". Soppa, bröd, kaffe och kaka serveras från 11.30.

Ca 45 min. Ej paus.

BILJETTER: 150 kr.

Peter Pan med JAM dansstudio

■ **ESTRAD** *tors 15 nov, kl 19.00.*

En dansföreställning som tar dig med på ett riktigt äventyr. Berättelsen handlar om en pojke som flyger in genom fönstret till de tre barnen Darlings sovrum för att leta efter sin borttappade skugga. Med älvan Tingelings hjälp tar Peter Pan barnen med sig till det magiska landet som befolkas av sjöjungfrur

och vilda pirater. Där möts de av äventyr som avlöser varandra. Ska Kapten Krok och hans anhängare besegra Peter Pan? Peter Pan är JAM dansstudios slutproduktion 2018. Manus är skrivet av danslinjen tre, under ledning av JAM dansstudios danslärare. Gästdansare är elever från danslinjen ett och två. Ca 45 min. Ej paus.
BILJETTER: Släpps på dansstudio från 1 oktober. kontakt@jamdansstudio.se
Tel: 073-373 55 18.

Kepsen med Jadenja



■ **TROMBON** *lör 17 nov, kl 20.00.*
Traditionen med "Jadenja" på Trombon fortsätter. Gruppen är tillbaka med nytt material. Carina Tidén, sång, Jan Jättner, gitarr, Lars Hansson, bas, Lasse Fröidstedt, sång, piano och gitarr, Bengt André, trumpet & dragspel, Kaj Gladh, diverse saxofoner, Ingemar Emt, trummor & keyboard och Oskar Emt, slagverk. Ett Beatles-coverband från Barcelona gästar Kepsen! Dessutom en hemlig gäst. Matsservering med fullständiga rättigheter samt även alkoholfria drycker. Insläpp från 19.30. Ca 4 tim inkl pauser.
BILJETTER: 150 kr.

Marknadsafton – Teater



■ **ESTRAD** *sön 18 nov, kl 16.00*
En liten pärla i Wilhelm Mobergs dramatik. Med psykologisk klarsyn berättar Moberg underhållande och kärleksfullt om hemmansägaren

Magni och hans vedermödor med två kvinnor. Lovisa, hans trogna hushållerska, som hoppas bli matmor på gården. Teresia i Hultet vill samma sak, hon lockar Magni med välfylld bankbok mot äktenskapslöfte. Lovisa hotar med att kräva ut många års inestående lön om hon inte blir den utvalda. Det är ungefär lika mycket pengar som Teresia har på sitt bankkonto... En enaktare som här blir två akter. Sång, musik och många skratt! Medverkande: Allan Svensson, Sanna Ekman, Mia Poppe och Jakob Stadell.
Ca 2 tim inkl 20 min paus.
BILJETTER: 250 kr, pens 225 kr, ung och stud 195 kr.

Samefolk – dokumentärfilm



■ **ESTRAD** *lör 24 nov, kl 16.00.*
Premiär! En ny dokumentärfilm av Södertäljefilmaren Pia Johansson som även producerat filmen "Låt fjällvind blåsa hjärtat rent". "Från Stáloluocta och norrut längs Sveriges och Norges gräns vandrade vi en sommar. Här träffade vi samer som bor och lever sina liv. Om inga frågor ställs får vi inget veta. Så vi frågade". Pia Johansson introducerar själv filmen. Publiken bjuds på premiärmingel i Estrads foajé från 15.00. Ca 58 min. Ej paus.
BILJETTER: 130 kr.

Kanalbandet – Music and Diamonds are Forever



■ **ESTRAD** *sön 25 nov, kl 18.00.*
Södertäljes eget storband, Kanalbandet, framför musikaliska

diamanter i ett möte med James Bond och andra filmikoner från vita duken.

Ca 2 tim 15 min inkl paus.

BILJETTER: 225 kr, pens 195 kr, ungd och stud 95 kr.

Soppteater – Fogelstad – Fem kvinnor



■ **TROMBON** *lör 1 dec kl 14.00.*

Fem kvinnor – fem viljor, en tanke. Skådespelaren Anna-Lena Hemström gestaltar och berättar, med glimten i ögat, om människorna och tiden på Fogelstad. Hon sjunger allt från ballad till tango. Ni träffar den exentriska godsfröken, läkaren som hjälpte fattiga och prostituerade, riksdagskvinnan, den karismatiska rektorn med en helt egen undervisningsform, den banbrytande författarinnan och den utskälda konstnärinnan. En del idag välkända namn, men många ofattbart bortglömda. "En fascinerande dam från Fogelstad" (DN). Soppa, bröd, kaffe och kaka serveras från 13.30.

Ca 1 tim. Ej paus.

BILJETTER: 225 kr.

Tähdistä kaunein – Den vackraste av stjärnor

■ **ESTRAD** *lör 1 dec, kl 19.00.*

Konsertissa juhlistetaan Suomen tulevaa itsenäisyyspäivää. Vieraillevia esiintyjä Suomesta mm. Eija Kantola, Johanna Pakonen sekä Aki Hietala. Konsert där vi firar och högtidlighåller Finlands stundande självständighetsdag. Gästande artister från Finland är bl a: Eija Kantola, Johanna Pakonen samt Aki Hietala. Ca 3 tim inkl paus.

BILJETTER: 100 kr, pens 70 kr, ungd och stud 50 kr.

Peter Carlsson och Kjell Gustavsson Rhythm & Blues Orchestra



■ **ESTRAD** *sön 2 dec, kl 14.00.*

Peter Carlsson är i särklass en av Sveriges bästa historieberättare och musiker. I denna unika konsert blandar han historier och ger med musik allt från Taube till Robert Johnson tillsammans med Kjell Gustavsson Rhythm & Blues Orchestra Peter Carlsson har en lång succéartad karriär med de Blå Grodorna sedan starten 1993. Med utsålda hus över hela landet har han trollbundet sin publik med sina berättelser och sånger. Kjell Gustavsson Rhythm & Blues Orchestra har turnerat flitigt på festivaler och klubbar över hela Skandinavien de senaste 10 åren. En hårt svängande rhythmsektion och lägg därtill en blåssektion och dragspel i världsklass. I år firar bandet sitt 10 års jubileum. Förutom att agera komp till Peter Carlsson, kommer de att spela låtar från sina 5 utgivna CD skivor. Kjell Gustavsson har också varit medlem i bandet Blå Grodorna sedan 2010. I denna föreställning har bandet utökats med ytterligare en musiker, Södertäljesonen Pär Grebacken. Även Pär har varit medlem i Blå Grodorna.

Ca 2 tim 20 min inkl paus.

BILJETTER: 495 kr.

BLÄDDRA FÖR FLER PROGRAM



Din Jävla Fegis



■ **ESTRAD tors 6 dec, kl. 19.00.**
 Komikerduon Johan Östling och Björn A Ling (f.d. Starrin) svingar vilt bland den svenska fegheten i en hejdlöst rolig och musikalisk föreställning som är en hyllning till livet och konsten att ta vara på det. Vi verkar alla vara experter på att inte våga säga ifrån eller ifrågasätta. Vi vill alla ha ett bekvämt liv och tar den enklaste vägen dit. Vi lånar pengar till en lyckad fasad, precis som alla andra, och puttrar runt i våra stadsjeepar. Precis som alla andra. För vad skulle folk tro om jag faktiskt gjorde ett eget val? Detta är humor på allvar! Johan och Björn har medverkat i en rad svenska filmer såsom "Smala Sussie", "Bröllopsfotografen" och "Mammas pojkar". Nu senast även i succéserien "Ack Värmland" på TV4.
 Ca 1 tim 50 min. Ej paus.
BILJETTER: 425 kr.

Södertälje Symfoniorkester – Nu Tändas Tusen Juleljus!



■ **ESTRAD sön 9 dec, kl 17.00.**
 Södertälje Symfoniorkester och

Södertälje Kulturskola bjuder in till en traditionell julkonsert med solister, sångare och instrumenta-
 lister. Välkomna julen tillsammans med Symfoniorkestern och Kulturskolan på ett julpyntat Estrad. Dirigent & Konferencier: Niclas Blixt.

www.taljesymfonikerna.se
 Ca 2 tim 15 min inkl paus.
BILJETTER: Fri entré mot biljett.

Vinterkonsert med El Sistema, Södertälje

■ **ESTRAD ons 12 dec, kl 18.30.**
 Orkesterskolan El Sistema, Södertälje, bjuder in till en gnistrande vinterkonsert för alla åldrar.
 Ca 1 tim 10 min. Ej paus.
BILJETTER: 50 kr, barn fri entré.

Luciakonsert

■ **ESTRAD tors 13 dec, kl 12.00.**
 Kom och lyssna till de traditionella luciasångerna.
 Ca 35 min. Ej paus.
BILJETTER: Fri entré.

Christmas Feeling – Peter Asplund and His Big Band



■ **ESTRAD tors 13 dec, kl 19.00.**
 Traditionsenligt gör Peter Asplund och hans storband en julkonsert på Estrad. Dom gör ett nedslag i juldelen av The Great American Songbook. Det blir bl a uppfärskade arrangemang av Bing Crosbys och Frank Sinatras julrepertoarer. Vi får höra både trumpetaren och sångaren Peter Asplund. Med sig på scenen har Peter sångsolisterna Isabella Lundgren, Anna Jalkeus och Vivian Buczek.
 Ca 2 tim 15 min inkl paus.
BILJETTER: 395 kr, pens 370 kr, ungdom och stud 195 kr.

Jonas Gardell – Provföreställning



■ **ESTRAD** fre 14 dec, kl 19.00.

Jonas Gardell gör i höst några få standup-shower ute i landet där han provar texter till den nya påkostade Jonas Gardell Show som har premiär i januari 2019 med stor orkester och ensemble. 90 minuters bergoch-dalbana mellan skratt och allvar med Jonas Gardell ensam på scenen. Hela 2019 står jag på fast scen så det här är den sista rundturen i landet på ett par år, berättar Jonas Gardell. "Det är alltid lika roligt att vara ute och möta publiken, eller 'min familj' som jag brukar kalla dem".

www.lifeline.se

Ca 1 tim 30 min. Ej paus.

BILJETTER: 460 kr.

Metropolitanoperan ger La Traviata



■ **ESTRAD** lör 15 dec, kl 19.00.

Estrad presenterar i samarbete med Malmö Folkets Hus en direktsändning från Met i New York av Verdis "La Traviata", Verdis tidlösa tragedi i stjärnspäckad nyuppsättning av regissören Michael Mayer. Handlingen utspelas i en bländande 1700-talsmiljö, som förändras med årstiderna. Diana Damrau är den dömda hjältinnan Violetta, mot Juan Diego Flórez som hennes älskare Alfredo. Quinn Kelsey gör rollen som Alfredos beskyddande far, Giorgio Germont. Dirigent: Yannick Nézet-Séguin. Regi: Michael Mayer. I rollerna bl a: Diana Damrau, Juan Diego Flórez och Quinn Kelsey.

www.livepabio.se

Svensk text.

Ca 3 tim 30 min inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Romeo & Julia Kören – En julkonsert utöver det vanliga



■ **ESTRAD** ons 19 dec, kl 19.00.

Romeo & Julia Körens julkonserter på Dramaten drar alltid fulla hus. Det märks at de kommer från teatervärlden. Sången och musiken finns där som en självklar kärna, men till det har de adderat skådespeleri. I kommunikationen med publiken får ögonen lika mycket som öronen i deras framträdanden.

"Det är en av de bästa julkonserter jag har sett, med en kvalitet så mycket högre än hos de många plastiga paket som turnerar i landets konserthus under december. Julstämningen infinner sig direkt" (AB). Ca 1 tim 30 min. Ej paus.

BILJETTER: 250 kr, pens 225 kr, ungd och stud 195 kr.

Bolsjojbaletten, Moskva, ger Nötknäpparen



■ **ESTRAD** sön 23 dec, kl 16.00.

Estrad presenterar i samarbete med Malmö Folkets Hus en direktsändning från Bolsjojteatern i

Moskva av en ny uppsättning av julbaletternas julbalett för hela familjen, med fantastisk musik av Tjajkovskij. På natten mot juldagen väcks Maries alla dockor till liv. Nötknäpparsoldaten förvandlas till en prins. De ger sig ut på ett äventyr, där prinsen tvingas bekämpa Muskungen och hans armé av tennsoldater. Baletten bygger på E T A Hoffmans berömda berättelse. Musik: Pjotr Tjajkovskij. Koreografi: Jurij Grigorovitj.

www.livepabio.se

Ca 2 tim 20 min inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Södertälje Symfoniorkester – On Broadway!



■ **ESTRAD** sön 6 jan, kl 17.00.

En hyllning till musikalgenren!
Och så lite wienermusik såklart!
Solist: TBA. Dirigent & Konferencier:
Niclas Blixt.

www.taljesymfonikerna.se

Ca 2 tim 15 min inkl paus.

BILJETTER: Fri entré mot biljett.

Metropolitanoperan ger Adriana Lecouvreur



■ **ESTRAD** lör 12 jan, kl 19.00.

Estrad presenterar i samarbete
med Mölnbo Folkets Hus en direkt-
sändning från Met i New York av

Cileas "Adriana Lecouvreur". Anna
Netrebko sjunger för första gången
titelrollen i operatragedin på Met.
Adriana är en stor 1700-tals-
skådespelerska som blir kär i krigar-
hjälten Maurizio. Handlingen är
delvis förlagd till en fungerande
barockteater. Anita Rachvelishvili
spelar prinsessan av Bouillon,
Adrianas rival om Maurizios gunst.
Dirigent: Gianandrea Nosedà. Regi:
Sir David McVicar. I rollerna bl a:
Anna Netrebko, Anita Rachvelishvili,
Piotr Beczala, Carlo Bosi, Ambrogio
Maestri och Maurizio Muraro.

www.livepabio.se

Svensk text.

Ca 4 tim inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Täljerevyn – 2019

■ **ESTRAD** fre 18 jan, kl 19.00.

Premiär för 2019 års uppsättning
av Täljerevyn. Biljettsläpp sker lör-
dagen den 24 november 2018.

Övriga speldagar: se kommande
information.

Bolsjojbaletten, Moskva, ger La Bayadère



■ **ESTRAD** sön 20 jan, kl 16.00.

Estrad presenterar i samarbete
med Mölnbo Folkets Hus en direkt-
sändning från Bolsjojteatern i
Moskva av baletten "La Bayadère".
Den indiska tempeldanserskan
Nikiya och krigaren Solar blir hand-
löst förälskade och mordiska intriger
uppstår när Radjan och hans dotter
Gamzatti upptäcker parets förbjudna
kärlek. Baletten uruppfördes 1877
och är ett av den klassiska balett-
konstens största verk – en berättelse
om kärlek och död, med fantastisk
scenografi och underbara kostymer.
Musik: Léon Minkus. Koreografi:
Jurij Grigorovitj.

www.livepabio.se

Ca 3 tim 20 min inkl paus.

BILJETTER: 280 kr, ungd och stud 190 kr.

Lunchmusiken

Tommy Löbel Swingband

■ **TROMBON** ons 3 okt, kl 12.00.

Tommy Löbel, Sveriges internationelle jazzklarinetist, spelar musik i Benny Goodmans anda. Repertoaren är hämtad från Louis Armstrong, Benny Goodman, Duke Ellington och Billie Holiday m fl. Medarr: ABF.

Folkmusik – För livets alla stunder

■ **TROMBON** ons 10 okt, kl 12.00.

Musikalisk rundvandring i den traditionella musikens värld. Vad har alla spelmanslåtar använts till och varifrån kommer de? Med riksspelman Ulf Lundgren. Medarr: NBV.

Pärlor från Dixieland med Arne Ericson Hot Six

■ **ESTRAD** ons 17 okt, kl 12.00.

Bandet som spelat på lunchmusiken ett flertal gånger återkommer nu med kända jazzschlagars från 1920-talets Chicago. Medarr: ABF.

Carlinges levande på lunchen

■ **ESTRAD** ons 24 okt, kl 12.00.

Carlinges Orkester består av Carl Håkan Sandh och Per (Pelle) Inge Ahnlund. Duon spelar låtar om verkligheten så som de ser den såhär efter 60. En och annan favoritlåt från 60-80-talet med ny svensk text slinker också med. Kom och lyssna bland annat till låtarna från "Carlinges" cd "Tyngre och Tröttare". Medarr: ABF.

Ryck & Tryck

■ **TROMBON** ons 31 okt, kl 12.00.

Södertäljes eget folkmusikband med sättningen durspel, nyckelharpa, gitarr, kontrabas, flöjt, såg och sång, bjuder på vals, schottis, polska, hambo och polkett mm. Medarr: NBV.

SwingTime – Glimrande musik från jazzens guldålder

■ **TROMBON** ons 7 nov, kl 12.00.

Bandet hämtar i huvudsak sin inspiration från den glada swingepoken. En förebild bland andra är den legendariske Lionel Hampton. Hans musik har blivit synonym med svängig, lättlyssnad och dansvänlig musik. SwingTime för denna tradition vidare. Arne Farell, vibrafon, Dag Sandell, piano, Cristina Viksten, sång, Inge Tyllman, dragspel, Rune Furén, gitarr, Bo Winnhem, trummor och Gerhard Johansson, bas. Medarr: ABF.



En Musikalisk Resa i Tid och Rum

■ **TROMBON** ons 14 nov, kl 12.00.

Skådespelaren och artisten Rolf Jenner med gitarr är din ciceron i denna enmansshow där skratt, längtan, nostalgi och varför inte allsång med Taubeballader kryddar din musikaliska anrättning.

Mandy's Blue Seven – Jazz med rötterna i 20-talets Chicago

■ **TROMBON** ons 21 nov, kl 12.00.

Vi presenterar här ett nytt band på lunchmusiken. De bildades 2012, men alla har ett förflutet i den klassiska jazzen sedan lång tid tillbaka. De förenas av sin passion för den jazz som spelades i 20-talets Chicago av legendarer som Louis Armstrong, Bix Beiderbecke, King Oliver och Jelly Roll Morton m fl. Kaj Sifvert, trombon, Per-Axel Olsson, kornett, Bernt Eskeby, klarinett, Ulf Lindberg, piano, Håkan Rosenqvist, banjo & gitarr, Artur "Ärtan" Forsberg, tuba och Sigge Dellert, tvättbräda, trummor & sång. Medarr: ABF.

God insikt ger vacker utsikt

■ **TROMBON** ons 28 nov, kl 12.00.

Tidlösa tankar och sånger om livet med Lena Lindell, Lotta Köhlin och Bo Lindell. Medarr: ABF.

Ingen lunchmusik

■ **TROMBON** ons 5 dec, kl 12.00.

Ingen lunchmusik denna onsdag.

Jambalaya

■ **TROMBON** ons 12 dec, kl 12.00.

Jambalaya är en maträtt från Louisiana med många ingredienser och heta kryddor. Detta försöker vi leva upp till musikaliskt – swing, blues, R&B, latin-amerikanskt mm har bandet med i sin meny. Det sjungs en hel del. Allt detta utförs av: Erik Person, altsax & sång, Tord Larsson, tenorsax, Kjell Berggren, piano & sång, Micke Selander, gitarr & sång, Bo Juhlin, bas & tuba och Krister Ohlsson, trummor & sång. Medarr: ABF.

Luciakonsert

■ **ESTRAD** tors 13 dec, kl 12.00.

Kom och lyssna till de traditionella luciasångerna. Medarr: ABF.

Stadshuskören

■ **TROMBON** ons 19 dec, kl 12.00.

Traditionsenligt avslutar stads- husets egen kör lunchmusik- säsongen. Kören leds som vanligt av Niclas Steeve. Sångsolist är Ulrika Zettersten. Medarr: NBV.

TA GÄRNA
MED LUNCHEN
FRÅN STADSHUS-
RESTAURANGEN!



Dans på Trombon



DONNEZ



MARTINEZ



ANKIES



MAXIMALT



GIDEONS



MICKE AHLGREN

FREDAGSDANS, TROMBON fredagar kl 19.00–22.00.

ENTRÉ:
140 kr

Dans för funktionshindrade. Alla hjärtligt välkomna.
Samarrangemang med FUB, www.sodertaljefub.se

31 aug **Maximalt**

26 okt **Stjärnfesten**

14 sep **Reminders**

9 nov **Edwings**

28 sep **Music Men**

23 nov **Take Five**

12 okt **Gideons**

7 dec **Ankies**

SÖNDAGSDANS, TROMBON söndagar kl. 17.00–21.00

ENTRÉ:
150 kr

Här är dansbanden som spelar på TROMBON hösten 2018:

30 sep **Glenn Endys**

2 dec **Micke Ahlgrens**

21 okt **Matz Bladhs**

26 dec **Martinez** (annandag jul)

11 nov **Donnez**

6 jan **Donnez** (trettondag jul)

Biljetter och information

PROGRAMINFORMATION

Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet. Se även evenemangskalendern på Södertälje kommuns webbplats www.sodertalje.se/stadsscen

Barnsitsar finns att låna. Tala med biljettvaktmästaren.

BILJETTER

Biljetter släpps löpande under säsong och kan vara utsålda innan detta program trycks. För aktuell information, se vårt nyhetsbrev och www.sodertalje.se/stadsscen.

Alla biljettpriser inkluderar administrationsavgift. Biobiljetter endast direktköp.

BOKNING OCH FÖRKÖP

Luna biljettcentrum

Luna kulturhus,
Lunagallerian
Tfn: 08-523 030 80
Öppettider:
Mån-lör 11.00-15.00

Ticketmaster

Tfn: 077-170 70 70

Södertäljebyrån

Saltsjögatan 1
Tfn: 08-523 060 30
Öppettider:
Mån-fre 10.00-18.00

DIREKTKÖP

Estrads biljettkassa, Campusgatan 26, tfn 08-523 025 77
Kassan och telefonen öppnar 45 minuter innan föreställning.



Vill du ha vårt nyhetsbrev med information om våra program? Skicka ett mail till estrad@sodertalje.se så berättar vi mer.

