



# södertälje stadsscen

SEP 2018–DEC 2018 • ESTRAD OCH TROMBON



# PÅ BIO

# HÖSTEN 2018



SE VÅRT ÖVRIGA  
PROGRAM I SEPARAT  
BROSCHYR!

# Höstnytt på Estrad Bio

## Mamma Mia! Here We Go Again



■ **MUSIKAL**, USA, mån 3 sep, 15.00, tis 4 sep, 15.00 & 18.30, ons 5 sep, 15.00 & 18.30 och tors 6 sep, 15.00 & 18.30, 2 tim 5 min.

Tio år efter Mamma Mia! The Movie återvänder vi till den grekiska pärlan Kalokari i en ny musikalfilm med nya låtar baserade på Abbas låtskatt. Filmen tar oss tillbaka till det förflutna för att berätta historien om hur allt blev som det blev. Nya stjärnskottet Lily James (Baby Driver & Darkest Hour) axlar huvudrollen som unga Donna.

## Utøya 22. juli



■ **DRAMA**, Norge, mån 10 sep, 15.00 och tis 11 sep, 18.30, 1 tim 30 min. Vi möter Kaja 18 år, 12 minuter innan det första skottet avfyras vid Utøyas sommarläger 22 juli, 2011, som snart kommer att bli den värsta dagen i Norges moderna historia. De är medvetna om Anders Behring Breiviks bombdåd i Oslo, men kan verkligheten vara här?

## Whitney



■ **DOKUMENTÄR, MUSIK**, Europa, mån 17 sep, 15.00 och tis 18 sep, 18.30, 1 tim 59 min. I denna den första officiella dokumentären om Whitney Houston bidrar hennes familj, vänner och samarbetspartners till ett generöst och intimt porträtt av en världsstjärna som levde ett stort, men för kort, liv. "Whitney" innehåller ljud- och videomaterial från hennes karriär som aldrig förut visats, och tar ett gripande och hudnära perspektiv som kommer att omdefiniera hur vi minns en av musikhistoriens största: Whitney Houston.

## Unga Astrid



■ **DRAMA**, Sverige, mån 24 sep, 15.00 och tis 25 sep, 18.30, 2 tim 3 min. När Astrid Lindgren var väldigt ung hände något som påverkade henne fundamentalt, en kombination av mirakel och missöde kom att forma hela hennes liv. Det var en händelse som gjorde henne till en av de mest nyskapande kvinnorna i vår tid och den sagoberättare en hel värld kom att älska. Det här är

ENTRÉ:  
**110 kr**  
ENDAST  
DIREKTKÖP

berättelsen om när en ung Astrid, trots tidens förväntningar och religiösa påbud, bestämde sig för att bryta mot samhällets normer och följa sitt hjärta. "Unga Astrid" är en fri tolkning av händelser i Astrid Lindgrens tidiga liv. Suveränt skådespeleri av Alba August som den unga Astrid.

### Fakiren som fastnade i ett skåp



■ **KOMEDI**, Europa, mån 1 okt, 15.00 och tis 2 okt, 18.30, 1 tim 32 min. Ajatashatru Lavash Patel "Aja" har bott hela sitt liv i Rajasthan. Han uppträder på gatorna och människor tror att han har speciella magiska krafter. Efter att hans mamma har dött beger han sig till Paris för att hitta sin pappa med en falsk 100-eurosedel i fickan. Första målet är IKEA som han drömt om att besöka sedan han var liten, där träffar han Marie som han direkt blir förälskad i. Aja upplever sedan en rad stora äventyr runt om i världen, ursprungligen i en IKEA-garderob, sedan en Louis Vuitton-resväska, en luftballong till Tripoli och en flyktingförläggning i Libyen. Längs vägen blir han vän med en sudanesisk flykting som heter Assefa som han träffar i en lastbil. Detta är en underbar och komisk historia. Höstens bästa komedi.

### Bergman – Ett år, ett liv



■ **DOKUMENTÄR**, Sverige, mån 8 okt, 15.00 och tis 9 okt, 18.30, 1 tim 57 min.

Med filmen "Bergman – Ett år, ett liv" har regissören Jane Magnusson försökt fånga hela personen Ingmar Bergman, och alla hans sidor. Både de fantastiska och de mindre smickrande, i syfte att förstå denna stora konstnär ännu bättre. Hela filmen utgår från året 1957 då Ingmar Bergman fick sitt stora genombrott. Jane Magnusson har tidigare ägnat Bergman stort intresse med sin tv-serie Bergmans video och dokumentärfilmen "Trespassing Bergman" 2013.

### C'est la vie!



■ **KOMEDI**, Frankrike, mån 15 okt, 15.00 och tis 16 okt, 18.30, 1 tim 57 min.

Duon som skrev och regisserade "En oväntad vänskap" är tillbaka med en ny komedi som är en hyllning till livet, kärleken och all kalabalik däremellan. För brud och brudgum är det den viktigaste natten i deras liv. Men för cateringkillen Max, fotografen

Guy och sångaren/underhållaren/DJ James är det en kväll precis som alla andra, likväl som för alla dem som jobbar bakom kulisserna i det extravaganta slottet strax utanför Paris. Pierre och Helena är ett av de par som bestämt sig för att fira sin kärleksförening på slottet. Från första morgonstund till och med nästa dags soluppgång får vi följa deras bröllopsfest, men genom ögonen hos dem som får denna magiska tillställning att bli verklighet. Och självklart blir inte allt som de hade tänkt sig.

## Gräns



■ **THRILLER**, Sverige, mån 22 okt, 15.00 och tis 23 okt, 18.30, 1 tim 48 min.

Handlingen i Gräns kretsar kring tullpolisen Tina, som har ett sjätte sinne när det gäller att peka ut smugglare. Det är nästan som om hon kan lukta sig till när någon försöker dölja något. Ryktet om hennes skicklighet sprider sig inom poliskåren och hon anlitas för att hitta bevis mot en liga med omfattande kriminell verksamhet. Men när den mystiske Vore kliver av färjan så tvekar hon för första gången på sina känslor. Tina anar att Vore döljer något, men kan inte sätta fingret på vad. De attraheras av varandra, men när hon lär känna honom inser hon samtidigt att hela hennes liv är baserat på en enda stor lögn. Precis som Vore så hör Tina inte hemma i den här världen. Nu måste hon välja: fortsätta med

sin livslögn eller omfamna den skrämmande sanningen om vem hon egentligen är. Filmen bygger på John Ajvide Lindqvists novell. "Gräns" utsågs till bästa film vid filmfestivalen i Cannes.

## Den blomstertid nu kommer



■ **THRILLER**, Sverige, mån 29 okt, 15.00 och tis 30 okt, 18.30, 2 tim 9 min.

Samtidigt som Sverige hamnar under en mystisk attack tvingas Alex tillbaka till sin barndomsby. Där måste han försonas med sin far och sin ungdomskärlek, Anna, medan de gemensamt kämpar för att överleva. "Den blomstertid nu kommer" är såld till närmare 70 länder, vilket är otroligt stort för en svensk film.

## Book Club



■ **KOMEDI**, USA, mån 5 nov, 15.00 och tis 6 nov, 18.30, 1 tim 43 min. Diane (Diane Keaton) är nybliven änka efter 40 års äktenskap. Vivian (Jane Fonda) njuter av män utan att ha några tankar på vidare relation. Sharon (Candice Bergen) försöker fortfarande komma över en skilsmässa sedan ett årtionde. Carols (Mary Steenburgen) äktenskap går på tomgång efter 35 år. Denna

hysteriska film handlar om fyra kvinnor i en livslång vänskap vars liv vänds upp och ner när deras bokklubb bestämmer sig för att läsa "Femtio nyanser av honom". Från att upptäcka ny romantik till att återuppliva gamla flammor, inspirerar de varandra för att göra nästa kapitel i sina liv till det bästa kapitlet.

### På Chesil Beach



■ **ROMANTISKT DRAMA**, *Europa*, mån 12 nov, 15.00 och tis 13 nov, 18.30, 1 tim 50 min.

Det är med stor ömhet och fingertoppskänsla som regissören Dominic Cooke tar Ian McEwans älskade roman "På Chesil Beach" till biodeuken. Saoirse Ronan (Brooklyn, Lady Bird) och Billy Howle (Dunkirk) står för finstämt spel i huvudrollerna som det unga paret, vars bröllopsnatt på ett ödsligt badhotell på den engelska sydkusten, utgör ramen för en berättelse om ungdom och kärlek under tidigt 60-tal, ovetande om de revolutionerande åren som strax skulle följa.

### Domaren



■ **DRAMA**, *Europa*, mån 19 nov, 15.00 och tis 20 nov, 18.30, 1 tim 45 min.

Oscarbelönade Emma Thompson spelar hovrättsdomaren Fiona, som försöker rädda livet på den svårt sjuke sjuttonåringen Adam. Hans föräldrar vägrar honom en livsviktig blodtransfusion på grund av sin religiösa övertygelse. Lagen ger Fiona rätt att gå emot deras vilja, men vad vill Adam själv? Mötet dem emellan kommer att förändra bådas liv, och kanske ser hon i Adam det barn hon aldrig fått. Samtidigt måste Fiona kämpa för sitt äktenskap med Jack som trots att han älskar henne vill ha en affär med en annan kvinna, eftersom passionen i deras relation numera saknas. "Domaren" är baserad på Ian McEwans bok med samma titel.

### Samefolk – Premiär



■ **DOKUMENTÄR**, *Sverige*, lör 24 nov, 16.00, 58 min. En ny dokumentärfilm av Södertäljefilmaren Pia Johansson som även producerat filmen "Låt fjällvind blåsa hjärtat rent". "Från Ståluokta och norrut längs Sveriges och Norges gräns vandrade vi en sommar. Här träffade vi samer som bor och lever sina liv. Om inga frågor ställs får vi inget veta. Så vi frågade". Pia Johansson introducerar själv filmen. Publiken bjuds på premiärmingel i Estrads foajé från 15.00. OBS: Entré 130 kr.

VÄND OCH BLÄDDRA  
FÖR MER

## Lyrro – Ut & invandrarna



■ KOMEDI, Sverige, mån 26 nov, 15.00 och tis 27 nov, 18.30, 1 tim 45 min.

Borta bra men hemma bäst? Nej, det stämmer nog inte riktigt - och har nog aldrig gjort. "Lyrro - Ut och invandrarna" är en sketch-artad film som handlar om att människan alltid har varit på väg. Ibland flyende från något men ofta också sökande efter något annat. Kanske är det bättre någon annanstans och kanske blir vi också bättre människor om vi får möjligheten att leva på en plats längre bort? I rollerna: Peter Dalle, Suzanne Reuter, Henrik Dorsin, Johan Ulvesson, Björn Gustafsson och Nour El Refai.

## X & Y



■ DRAMA, Sverige, mån 3 dec, 15.00 och tis 4 dec, 18.30, 1 tim 40 min. Anna Odell följer upp sin debut "Återträffen" med att utforska sin

och Mikael Persbrandts publika personor. Till hjälp har de den svenska och danska skådespelarelliten, bl a Vera Vitali, Shanti Roney & Trine Dyrholm.

## Bohemian Rhapsody



■ DRAMA/MUSIK, Europa, mån 10 dec, 15.00 och tis 11 dec, 18.30, 2 tim 9 min.

Bohemian Rhapsody är en spelfilm till hyllning av Queen, deras musik och enastående sångare Freddie Mercury, som trotsade stereotyperna, rev upp konventionerna och blev en av världens mest älskade underhållare. Filmen följer bandets explosionsartade uppgång genom deras ikoniska låtar och revolutionerande sound, när bandet nästan splittras på grund av Mercuys urspårade livsstil och den triumfartade återföreningen under Live Aid då Mercury leder bandet i ett av de mäktigaste framträdandena i rockhistorien, samtidigt som han kämpar mot en livshotande sjukdom. Under tiden cementerar de arvet från ett band som fortsätter att inspirera outsiders, drömmare och musikälskare än idag. Freddie Mercury spelas av Rami Malek.

## Julens filmpremiärer

Filmer som visas i jul- nyårs & trettonhelgen är inte bestämda. Håll utkik i pressen eller gå in på [www.sodertalje.se/stadsscen](http://www.sodertalje.se/stadsscen)

## Kultur- & höstlovsbio

ALLA TALAR SVENSKA.

ENTRÉ:

110 kr

### LasseMajas detektivbyrå – Det första mysteriet

■ MÅN 29 okt, 13.00 & 18.30,  
1 tim 35 min.

### Smallfoot

■ TIS 30 okt, 13.00 & 15.00,  
1 tim 40 min.

### Pettson och Findus – Findus flyttar hemifrån

■ ONS 31 okt, 13.00, 15.00 &  
18.30, längd ej fastställd.

### Christoffer Robin & Nalle Puh

■ TORS 1 nov, 13.00, 1 tim 50 min.

### Superhjältarna 2

■ TORS 1 nov, 15.00 & 18.30,  
2 tim 5 min.

### Lustiga små kryp

■ FRE 2 nov, 13.00 & 15.00,  
1 tim 28 min.

## Jullovsbio

Håll utkik i pressen efter  
filmer och tider eller gå in på:  
[www.sodertalje.se/stadsscen](http://www.sodertalje.se/stadsscen)

## Filmettan

FILMKLUBB FÖR BARN FRÅN 7 TILL 11 ÅR.  
ALLA TALAR SVENSKA.

SÄSONGSKORT:

125 kr

### Biet Maya – På nya honungsäventyr

■ TIS 9 okt, 15.15, 1 tim 23 min.

### Hotell Transylvanien 3 – En monstersemester

■ TIS 23 okt, 15.15, 1 tim 37 min.

### Mary och häxans blomma

■ TIS 6 nov, 15.15, 1 tim 42 min.

### Mästerdetektiven Sherlock Gnomes

■ TIS 20 nov, 15.15, 1 tim 26 min.

### LasseMajas detektivbyrå – Det första mysteriet

■ TIS 4 dec, 15.15, 1 tim 35 min.

Säsongskort gäller samtliga  
fem filmer. Fri entré för  
medföljande vuxen fr. 18 år.  
Enstaka biljetter säljs ej.

## Södertälje Filmstudio

### The Square

■ MÅN 10 sep, 18.30, 2 tim 22 min.

### The Beatles: Eight Days a Week

■ MÅN 24 sep, 18.30, 1 tim 46 min.

### The Nile Hilton Incident

■ MÅN 8 okt, 18.30, 1 tim 51 min.

### En sista semester

■ MÅN 22 okt, 18.30, 1 tim 52 min.

### The Lobster

■ MÅN 5 nov, 18.30, 1 tim 58 min.

### Isle of Dogs

■ MÅN 19 nov, 18.30, 1 tim 41 min.

### Saknaden

■ MÅN 3 dec, 18.30, 2 tim 7 min.

### Cinema Paradiso

■ MÅN 17 dec, 18.30, 2 tim 3 min.

Säsongskort gäller samtliga  
åtta filmer. Säljs i Estrads foajé  
i samband med filmvisning.  
Endast kontant betalning.  
Enstaka biljetter säljs ej.

SÄSONGSKORT:

250 kr

# Biljetter och information

## PROGRAMINFORMATION

Vi reserverar oss för eventuella ändringar i programmet. Se även evenemangskalendern på: [www.destinationsodertalje.se](http://www.destinationsodertalje.se)

Barnsitsar finns att låna. Tala med biljettvaktmästaren.

\* Filmens längd har inte angivits från filmbolaget.

## BILJETTER

Biobiljetter endast direktköp.

## DIREKTKÖP

Estrads biljettkassa, Campusgatan 26, tfn 08-523 025 77  
Kassan och telefonen öppnar 45 minuter innan föreställning.

---

**Tips!** Håll utkik på hemsida, evenemangskalender och i lokalpressen samt även i vårt nyhetsbrev efter extra- och nyinsatta visningar.

---



Vill du ha vårt nyhetsbrev med information om våra program?  
Skicka ett mail till [estrad@sodertalje.se](mailto:estrad@sodertalje.se) så berättar vi mer.

